

ZAD MOULTAKA

« Nenni Nenni »

comptines arabes

parties chœur



pour chœur d'enfants
et quatre percussionistes

ZAD MOULTAKA

« Nenni Nenni »

comptines arabes

**pour chœur d'enfants
et quatre percussionistes**

Commade de la Maîtrise des Bouches du Rhône

pôle d'art vocal

Traductions

1. Alla y mèssikoun

« Que Dieu vous donne la paix du soir »

Bonsoir, ouvriers des ouvriers
Nous venons fiancer votre fille
Ouvriers des ouvriers.
Nous ne vous la donnons,
Qu'après avoir déposé mille cent
Sur le plateau.
Nous forçons vos demeures
Nous cassons vos portes
Nous vous jetons dans la rue
Et nous prenons notre Mariée

2. Dèndouchi

« Mèche de cheveux »

Où est ce qu'on t'a arraché les cheveux
On l'a fait chez nous, chez nous
Choisis une d'entre nous
Champoo shampoo
Oh lippi lippi lippi
Oh Pakistan
Il y avait dans la somnolence...lence
Dans le château des gamines...mines
Toi fille de Hussein...sein
Tu portes deux chapeaux...peaux
Un chapeau à droite
Un chapeau à gauche

Viens, viens, viens
Toi qui fais des compliments...ments
Si tu étais sincère...cère
Moi je ne te dirai pas
Que mon oncle te dise
Maman est montée en haut
Maman est descendue en bas
Ah maman, oh là là
Ah maman, quelle beauté
Maman m'a mis une claque

3. Hèyyè

« Allons jouer dans le champ »

Allons jouer dans le champ
Avant que le singe n'arrive
Coucou coucou, que nous veux-tu?
Vous manger à cause d'une belle
Qui a pour nom Hanane

Ouvre-toi, rose
Ferme-toi, rose

Ici mon oncle m'a frappé
Ici il a séché mon sang
Ici, une pomme rouge
Ici, une pomme jaune
Ici, le sabot de la gazelle
Ici, papa et maman
Ici, mon frère et ma soeur
Ici, l'étui des pantoufles
Ici, l'emballage du chocolat

4. Yè hèdi

« Salut pour moi les enfants »

Salut pour moi les enfants
Et sens dessus, sens dessous
Jette-les dans la vallée

5. Nèmèt 'éna

« Son œil s'est endormi »

Son œil s'est endormi
mais l'œil de Dieu veille
Et les malheurs ne durent pas
Et s'ils durent, ce ne sera pas toujours
Et même si c'est pour toujours,
l'affliction elle-même, n'est pas éternelle
Son œil dort d'un sommeil reposant,
le sommeil des gazelles dans les déserts
Wed Abou Nazzara chante ya leil

Et le chien de Wed Abou Nazzara chante ya leil
Et la queue du chien de Wed Abou Nazzara
chante ya leil
Et le poil de la queue du chien de Wed Abou
Nazzara chante ya leil
Et le pou du poil de la queue du chien
de Wed Abou Nazzara chante ya leil
Et le frère du pou du poil de la queue du chien
de Wed Abou Nazzara chante ya leil
Et la patte du frère du pou du poil de la queue
du chien de Wed Abou Nazzara chante ya leil
Et l'ongle de la patte du frère du pou du poil
de la queue du chien de Wed Abou Nazzara
Chante ya leil

6. Nenni Nenni

Le sommeil approche
Ta mère est d'argent, ton père, de cuivre
Nenni nenni
Le sommeil approche
Ô joues de coquelicot

Bessi yeh Berbara
Le blé est dans le grenier
Dalle sur dalle
La maîtresse de maison pétarade
Heh heh Héllina
Prête-nous ta bassine
Pour laver le linge de Zouzou
Et l'étendre sur le jasmin

7. Yalla tnèm

« Allez, dors »

Allez dors, si tu dors
J'égorge pour toi un pigeon
Non pigeon, ne crains rien
Je raconte des histoires
pour que Luka s'endorme

Son œil s'est endormi mais l'œil de Dieu veille
Et les malheurs ne durent pas
Et s'ils durent, ce ne sera pas toujours
Et même si c'est pour toujours,

l'affliction elle-même, n'est pas éternelle
Son œil dort d'un sommeil reposant,
le sommeil des gazelles dans les déserts.

8. El Fèllèh

« Le paysan »

Le paysan dans les champs
Sème le blé, sème la fève
Toi qui est fort
Compte jusqu'à 10
1, 2, où est papa ?
3, 4, assiette de confiture
5, 6, la clé des raies de charrue
7, 8, nous avons mangé des cornes grecques
9, 10, de l'eau et une bonne nouvelle
11, 12, l'ogre nous a mangé

Ta' ta' calotte
Je ne porte pas de calotte
Tinte, tinte ô cloche
Allez viens, monte sur le beau cheval
Polie, polie ô la cane
Tu as vécu dans mon pays ô la cane
Et la cane est tombée dans le puits
Un cochon ne l'a pas aperçue

Tu couves un oeuf ki ki
Tu couves un oeuf ki ki
Un oeuf te couve ki ki
Un oeuf te couve ki ki

Le renard apparaît
Dans son oreille sept ruses

9. Ziro ziro ziro

Mon cœur est à qui?
Je l'ai offert à qui?
A qui a qui?
Mon amour je l'ai aimé
Je l'ai adoré, pour qui?
Pour qui, pour qui?
Tchiki tchiki tchiki bam bam
Tchiki tchiki tchiki bam bam

Bissi Bissi naou

Lève-toi, allume la lumière
Mon mari est à la salle de bain
Il y mange des grenades
Je lui ait dit : donne-moi à manger
Il s'est endormi
Il est allé en ville
Et a cassé la bouteille
Il est allé à la station service
Et en est ressorti en chat
Il est allé à la grotte
Et en est ressorti en souris.
Il est allé au salon
Et en est ressorti en rat

10. Béh ya béh

« Feuilles de pommes »

Feuilles de pommes
Les mains d'Alma sont belles et douces
Là, il y avait un bassin d'eau
L'oiseau est venu y boire
Le premier l'a attrapé
Un autre l'a égorgé
Le troisième l'a plumé
Le quatrième l'a grillé
Et ce grand loup, qui s'assoit sur une natte l'a avalé.
tek tek tek tek
Ça c'est le poignet au bracelet
tek tek tek tek
Ça c'est l'anse du panier
tek tek tek tek
Ça c'est le nid de l'oiseau

11. Dour ya sahn

« Tourne assiette »

Tourne assiette de sucre
Ma main l'a lâchée et elle est tombée
Celui qui l'a vue ne l'a pas ramassée
Il est allé se plaindre chez sa maman

Yey ! (Mon Dieu) mon chapelet s'est égrainé

Yey ! Ramassez-le pour moi

Yey ! Tante s'est fâchée

Yey ! Nous ne l'avons pas réconciliée

Yey ! Nous avons cuisiné de la farce

Yey ! Nous nous sommes rempli la bedaine

L'herbe de mon coeur est longue comme... ça
Elle a poussé et est devenue longue comme... ça

Les poissons nagent comme ça

Les soldats marchent comme ça

Les jeunes filles vont comme ça

La roue tourne comme ça

Les oiseaux volent comme ça

Les paresseux dorment comme ça

Les vieillards marchent comme ça

12. Yè shèms

« Toi soleil »

Lève-toi, soleil, que j'étende ma lessive
Ma lessive est dans la lucarne
La lucarne exige une échelle
Et l'échelle est chez le menuisier
Le menuisier réclame un oeuf
Mais l'oeuf est chez la poule
Et la poule réclame un grain de blé
Le blé est chez le batteur
Le batteur voudrait se marier
La mariée cherche un mari
Et le mari t'a choisie

Mon oncle le cordonnier

Fais-moi des souliers tout neufs

Pour danser au mariage du batteur

Afin qu'il me donne le grain de blé

Pour le donner à la poule

Qui me donnera l'oeuf

Pour l'offrir au menuisier

Qui me fera une échelle

Pour étendre ma lessive

Qui est dans la lucarne

La lucarne exige une échelle

L'échelle est chez le menuisier

Alla y mèssikoun bel khér

Zad Moultaka
2008

Voix II

froid et et imperturbable

mp aL - Lay mès - si - kom b/l KHér yè "om - mè - lèl "om - mè - lè

5

Voix II

jì - nè noKH-Tob boe - noet - kom yè "om - mè - lèl "om - mè - lè

7

Voix II

mèm - nA" - ti - kom hi - yè él - lèb èl - fou mi - yè

9

Voix II

douw - wa - R/S - Say - ni - è pp n/d KHol "è - lèd - yèR - kom

11

Voix II

w/n - kès - s/R èb - wèb - kom wéch - chè - Ré" éd - dèm - ko - mou

13

Voix I

froid et et imperturbable

mp aL - Lay mès - si -

Voix II

hèy "è - rou - s/t - nè hi - yè al - lay mès - si - kom b/l KHér

15

Voix I

kom b/l KHér yè "om - mè - lèl "om - mè - lè ji - nè noKH-Tob

Voix II

yè "om - mè - lèl "om - mè - lè ji - nè noKH-Tob boe - noet - kom

17

Voix I boe - noet - kom yè "om - mè - lèl "om - mè - lè mèm - nA" - ti - kom

Voix II yè "om - mè - lèl "om - mè - lè mèm - nA" - ti - kom hi - yè

19

Voix I hi - yè él - lèb èl - fou mi - yè douw - wa - R/S - Say -

Voix II él - lèb èl - fou mi - yè douw - wa - R/S - Say - ni - è

21

Voix I ni - è n/d Khol "è - lèd - yèR - kom

Voix II n/d Khol "è - lèd - yèR - kom w/n - kès - s/R èb - wèb - kom

23

Voix I w/n - kès - s/R èb - wèb - kom wéch - chè - Ré" éd - dèm - ko - mou

Voix II wéch - chè - Ré" éd - dèm - ko - mou hèy "è - rou - s/t - nè hi - yè

25

Voix I hèy "è - rou - s/t - nè hi - yè

Voix II aL - Lay mès - si - kom b/l KHér

27

Voix I

Voix II

yè "om - mè - lèl "om - mè - lè ji - nè noKH-Tob boe - noet- kom

29

Voix I

Voix II

aL - Lay mès - si -

yè "om - mè - lèl "om - mè - lè mèm - nA" - ti - kom hi - yè

31

Voix I

Voix II

kom b/l KHér yè "om - mè - lèl

él - lèb èl - fou mi - yè douw - wa - R/S - Say - ni - è

33

Voix I

Voix II

"om - mè - lè ji - nè noKH - Tob

n/d KHol "è - lèd - yèR - kom w/n - kès - s/R èb - wèb - kom

35

Voix I

Voix II

boe - noet - kom yè "om - mè - lèl

wéch - chè - Ré" éd - dèm - ko - mou hèy "è - rou - s/t - nè hi - yè

Alla y mèssikoun

37

Voix I "om - mè - lè mèm - nA" - ti - kom hi - yè

Voix II aL - Lay mès - si - kom b/l KHér yè "om - mè - lèl "om - mè - lè

39

Voix I él - lèb èl - fou mi - yè douw - wa - R/S - Say - ni - è

Voix II ji - nè noKH-Tob boe - noet - koum yè "om - mè - lèl "om - mè - lè

41

Voix I - - - n/d KHol "è - lèd -

Voix II mèm- nA" - ti - koum hi - yè él - lèb èl - fou mi - yè

44

Voix I yèR - - kom w/n - kès - s/R èb -

Voix II douw - wa - R/S - Say - ni - è n/d KHol "è - lèd - yèR - kom

46

Voix I wèb - - kom wéch - chè - Ré" éd -

Voix II w/n - kès - s/R èb - wèb - kom wéch - chè - Ré" éd - dèm - ko - mou

48

Voix I

dém - - ko - mou hèy "è - rou - s/t -

Voix II

hèy "è - rou - s/t - nè hi - yè

50

2 *toujours froid et et imperturbable*

Voix I

nè hi - yè

aL - Lay mès - si - kom b/l KHér

2

Voix II

-

-

54

Voix I

yè "om - mè - lèl "om - mè - lè ji - nè noKH-Tob boe - noet - kom

Voix II

58

Voix I

él - lèb èl - fou mi - yè douw - wa - R/S - Say - ni - è

Voix II

aL - Lay mès - si - kom b/l KHér

Alla y mèssikoun

60

Voix I

n/d KHol "è - lèd - yèR - kom

Voix II

yè "om - mè - lèl "om - mè - lè ji - nè noKH-Tob boe - noet - kom

62

Voix I

w/n - kès - s/R èb - wèb - kom wéch - chè - Ré" éd - dèm - ko - mou

Voix II

yè "om - mè - lèl "om - mè - lè mèm - nA" - ti - kom hi - yè

64

Voix I

hèy "è - rou - s/t - nè hi - yè

Voix II

él - lèb èl - fou mi - yè douw-wa - R/S-Say - ni - è

Voix III

67

Voix I

Voix II

aL - Lay mès - si - kom b/l KHér yè "om - mè - lèl "om - mè - lè

Voix III

mf aL - Lay mès - si -

69

Voix I

Voix II
ji - nè noKH-Tob boe - noet- kom yè "om - mè - lèl "om - mè - lè

Voix III
kom b/l KHér yè "om - mè - lèl

71

Voix I

Voix II
aL - Lay mès - si - kom b/l KHér yè "om - mè - lèl "om - mè - lè

Voix III
"om - mè - lè ji - nè noKH - Tob

73

Voix I

Voix II
ji - nè noKH-Tob boe - noet- kom yè "om - mè - lèl "om - mè - lè

Voix III
boe - noet - kom yè "om - mè - lèl

Alla y mèssikoun

75

Voix I

Voix II

Voix III

"om - mè - lè" **p** mèm - nA" - ti - kom hi - yè

77

Voix I

Voix II

Voix III

él - lèb él - fou mi - yè douw - wa - R/S - Say - ni - è

79

Voix I

Voix II

Voix III

n/d KHol "è - lèd - yèR - kom w/n - kès - s/R èb - wèb - kom

81

Voix I kom b/l KHér yè "om - mè - lèl

Voix II aL - Lay mès - si - kom b/l KHér yè "om - mè - lèl

Voix III wéch - chè - Ré" éd - dèm - ko - mou hèy "è - rou - s/t - nè hi - yè

83

Voix I "om - mè - lè ji - nè noKH - Tob

Voix II "om - mè - lè ji - nè noKH-Tob boe - noet - kom yè "om - mè - lèl

Voix III n/d Khol "è - lèd - yèR - kom w/n - kès - s/R èb - wèb - kom

85

Voix I boe - noet - kom yè "om - mè - lèl

Voix II "om - mè - lè

Voix III wéch-chè- Ré" éd - dèm - ko - mou hèy "è - rou - s/t - nè hi - yè

88

Voix I ***pp*** aL - Lay mès - si - kom b/l KHér yè "om - mè - lèl "om - mè - lè

Voix II ***pp*** aL - Lay mès - si - kom b/l KHér yè "om - mè - lèl "om - mè - lè

Voix III ***pp*** aL - Lay mès - si - kom b/l KHér yè "om - mè - lèl "om - mè - lè

90

Voix I ji - nè noKH-Tob boe - noet - kom yè "om - mè - lèl "om - mè - lè

Voix II ji - nè noKH-Tob boe - noet - kom yè "om - mè - lèl "om - mè - lè

Voix III ji - nè noKH-Tob boe - noet - kom yè "om - mè - lèl "om - mè - lè

92

Voix I mèm - nA" - ti - kom hi - yè él - lèb èl - fou mi - yè

Voix II mèm - nA" - ti - kom hi - yè él - lèb èl - fou mi - yè

Voix III mèm - nA" - ti - kom hi - yè él - lèb èl - fou mi - yè

94

Voix I douw - wa - R/S - Say - ni - è n/d Khol "è - lèd - yèR - kom

Voix II douw - wa - R/S - Say - ni - è n/d Khol "è - lèd - yèR - kom

Voix III douw - wa - R/S - Say - ni - è n/d Khol "è - lèd - yèR - kom

96

Voix I w/n - kès - s/R èb - wèb - kom wéch - chè - Ré" éd - dèm - ko - mou

Voix II w/n - kès - s/R èb - wèb - kom wéch - chè - Ré" éd - dèm - ko - mou

Voix III w/n - kès - s/R èb - wèb - kom wéch - chè - Ré" éd - dèm - ko - mou

98

Voix I hèy "è - rou - s/t - nè hi - yè

Voix II hèy "è - rou - s/t - nè hi - yè

Voix III hèy "è - rou - s/t - nè hi - yè

Dèndouchi

Zad Moultaka
2008**Vivace** ♩ = 160

Voix

p dèn-dou-chi yè dèn-dou-chi
léger

dèn-dou-chi yè dèn-dou-chi

6

Voix

wèyn k/n - ti mèH-lou-chi mèH-lou-chi "én - nè "én - nè na' - i - lik wéH-di mén-nè

Voix

wèyn k/n - ti mèH-lou-chi mèH-lou-chi "én - nè "én - nè na' - i - lik wéH-di mén-nè

9

Voix

dèn-dou-chi yè dèn-dou-chi wèyn k/n - ti mèH-lou-chi

Voix

dèn-dou-chi yè dèn-dou-chi wèyn k/n - ti mèH-lou-chi

13

Voix

mèH-lou - chi "én - nè "én - nè na' - i - lik wéH - di mén - nè chèm - pou chèm - pou

Voix

mèH-lou - chi "én - nè "én - nè na' - i - lik wéH - di mén - nè chèm - pou chèm - pou

16

Voix

Oh lip - pi lip - pi lip - pi Oh Hèr - ét èl - bi èl - bi Oh bè - k/s - tèl

Voix

Oh lip - pi lip - pi lip - pi Oh Hèr - ét èl - bi èl - bi Oh bè - k/s - tèl

Dèndouchi

39

Voix

mèH-lou - chi "én - nè "én - nè na' - 'i - lik wéH - di mén - nè

Voix

mèH-lou - chi "én - nè "én - nè na' - 'i - lik wéH - di mén - nè

42

Voix

dèn - dou - chi yè dèn - dou - chi wèyn k/n - ti mèH - lou - chi

Voix

dèn - dou - chi yè dèn - dou - chi wèyn k/n - ti mèH - lou - chi

45

Voix

mèH-lou - chi "én - nè "én - nè na' - i - lik wéH - di mén - nè chèm - pou chèm - pou

Voix

mèH-lou - chi "én - nè "én - nè na' - i - lik wéH - di mén - nè chèm - pou chèm - pou

48

Voix x x x x x | ————— | *mf*

Oh lip - pi lip - pi lip - pi Oh Hèr - ét èl - bi èl - bi Oh bè - k/s - tèl

Voix x x x x x | ————— | *mf*

Oh lip - pi lip - pi lip - pi Oh Hèr - ét èl - bi èl - bi Oh bè - k/s - tèl

55

Voix mèH lou-chi "én - nè "én - nè na' - 'i - lik wéH-di mén-nè

Voix chi yè dèn dou-chi wèyn k/n - ti mèH lou-chi mèH-lou - chi "én - nè "én - nè na' - 'i -

58

Voix chèm-pou chèm-pou Oh lip - pi lip - pi lip - pi

Voix lik wéH di mén-nè

62

Voix Oh Hèr - ét èl - bi èl - bi Oh bè - k/s - tèl

Voix

65 $\text{♩} = 80$ ($\text{♩} = \text{♩}$) très dansant

Voix kè - nè fis - si - nè - ti nè - ti fi KaS - ril - bè - nè - ti nè - ti

Voix kè - nè fis - si - nè - ti nè - ti fi KaS - ril - bè - nè - ti nè - ti

67

Voix yè b/n - t/l - Hou - sèy - ni sèy - ni lèb - sè Koub - bè" - tèy - ni tèy - ni

Voix yè b/n - t/l - Hou - sèy - ni sèy - ni lèb - sè Koub - bè" - tèy - ni tèy - ni

Dèndouchi

69

Voix

Kou-bou -"è fil - yè - mi - nou Kou-bou -"è fil - yè - sèR tè -

Voix

Kou-bou -"è fil - yè - mi - nou Kou-bou -"è fil - yè - sèR tè -

73

Voix

kè - nè fis - si - nè - ti nè - ti
fi KaS - ril - bè - nè - ti nè - ti

Voix

kè - nè kè - nè fis - si - nè -

75

Voix

yè b/n - t/l - Hou - sèy - ni sèy - ni lèb - sè Koub - bè" - tèy - ni tèy - ni

Voix

ti fi KaS - ril - bè - nè - ti kè - nè fis - si - nè -

77

Tempo primo ♩ = 160

Voix èn - ti yè mè di - Hè di - Hè lèw k/n - ti Sa - Ri - Hè Ri - Hè

Voix ti fi KaS - ril - bè - nè - ti

81

Voix

léger

p dèn - dou - chi yè dèn - dou - chi wèyn k/n - ti mèH - lou - chi

léger

p dèn - dou - chi yè dèn - dou - chi wèyn k/n - ti mèH - lou - chi

This section consists of two staves for 'Voix'. The first staff starts with a rest followed by a rhythmic pattern of eighth notes. The second staff begins with a rest. Both staves have dynamic markings 'p' and 'léger'. The lyrics are: 'dèn - dou - chi yè dèn - dou - chi wèyn k/n - ti mèH - lou - chi' on the first staff, and 'dèn - dou - chi yè dèn - dou - chi wèyn k/n - ti mèH - lou - chi' on the second staff.

85

Voix

mèH - lou - chi "én - nè "én - nè na' - i - lik wéH - di mén - nè

Voix

mèH - lou - chi "én - nè "én - nè na' - i - lik wéH - di mén - nè

This section consists of two staves for 'Voix'. Both staves begin with eighth-note patterns. The lyrics are: 'mèH - lou - chi "én - nè "én - nè na' - i - lik wéH - di mén - nè' on the first staff, and 'mèH - lou - chi "én - nè "én - nè na' - i - lik wéH - di mén - nè' on the second staff.

88

très précis

Voix

mf kè - nè fis - si - nè - ti nè - ti

Voix

p dèn - dou - chi yè dèn - dou - chi wèyn k/n - ti mèH - lou - chi

This section consists of two staves for 'Voix'. The first staff has a dynamic 'mf' and the lyrics 'kè - nè fis - si - nè - ti nè - ti'. The second staff has a dynamic 'p' and the lyrics 'dèn - dou - chi yè dèn - dou - chi wèyn k/n - ti mèH - lou - chi'.

91

Voix

fi - KaS - ril - bè - nè - ti nè - ti chèm - pou chèm - pou

Voix

mèH - lou - chi "én - nè "én - nè na' - i - lik wéH - di mén - nè

This section consists of two staves for 'Voix'. The first staff has the lyrics 'fi - KaS - ril - bè - nè - ti nè - ti chèm - pou chèm - pou'. The second staff has the lyrics 'mèH - lou - chi "én - nè "én - nè na' - i - lik wéH - di mén - nè'.

94

très précis

Voix

Oh lip - pi lip - pi lip - pi kè - nè fis - si - nè - ti nè - ti

Voix

This section consists of two staves for 'Voix'. The first staff has the lyrics 'Oh lip - pi lip - pi lip - pi kè - nè fis - si - nè - ti nè - ti'. The second staff is mostly blank with a few rests.

Dèndouchi

97 *léger*

Voix dèn-dou-chi yè dèn-dou-chi wèyn k/n - ti mèH lou-chi mèH lou-chi "én - nè "én - nè
 Voix léger dèn-dou - chi yè dèn-dou-chi wèyn

This section consists of two staves for 'Voix'. The first staff begins with a eighth note followed by six sixteenth notes. The second staff starts with a rest. The lyrics are: 'dèn-dou-chi yè dèn-dou-chi wèyn k/n - ti mèH lou-chi mèH lou-chi "én - nè "én - nè'. The tempo is 97 BPM, and the dynamic is 'léger'.

100

Voix na' - i - lik wéH-di mén-nè
 Voix k/n - ti mèH - lou - chi mèH - lou - chi "én - nè "én - nè na' - i - lik wéH-di mén-nè

This section consists of two staves for 'Voix'. The first staff begins with a eighth note followed by six sixteenth notes. The second staff starts with a rest. The lyrics are: 'na' - i - lik wéH-di mén-nè'. The tempo is 100 BPM.

103 *f*

Voix chèm - pou chèm - pou Oh lip - pi lip - pi lip - pi Oh Hèr - ét èl - bi
 Voix -

This section consists of two staves for 'Voix'. The first staff begins with a eighth note followed by six sixteenth notes. The second staff starts with a rest. The lyrics are: 'chèm - pou chèm - pou Oh lip - pi lip - pi lip - pi Oh Hèr - ét èl - bi'. The tempo is 103 BPM, and the dynamic is 'f'.

107 *très dansant*
molto legato e espressivo

Voix èl - bi Oh bè - k/s - tèl *mf* kè - nè fis - si - nè - ti nè - ti fi KaS - ril - bè - nè - ti
 Voix ma - ma yè sè - lèm ma - ma yè guè mèl

This section consists of two staves for 'Voix'. The first staff begins with a eighth note followed by six sixteenth notes. The second staff starts with a rest. The lyrics are: 'èl - bi Oh bè - k/s - tèl kè - nè fis - si - nè - ti nè - ti fi KaS - ril - bè - nè - ti'. The tempo is 107 BPM, and the dynamic is 'mf'. The instruction 'très dansant' is written above the staff.

110 *legato*

Voix nè - ti kè - nè fis - si - nè - ti nè - ti fi KaS - ril - bè - nè - ti
 Voix è - nè m/ch rèH ol - lék KHèl - li "èm - my ol - lék

This section consists of two staves for 'Voix'. The first staff begins with a eighth note followed by six sixteenth notes. The second staff starts with a rest. The lyrics are: 'nè - ti kè - nè fis - si - nè - ti nè - ti fi KaS - ril - bè - nè - ti'. The tempo is 110 BPM, and the dynamic is 'legato'.

113

pp léger

Voix

nè - ti dèn-dou-chi yè dèn-dou-chi

legato

Voix

mf

kè - nè fis - si - nè - ti nè - ti fi KaS - ril - bè - nè - ti nè - ti

116

Voix wèyn k/n - ti mèH-lou - chi mèH-lou - chi "én - nè "én - nè na' - 'i - lik wéH - di mén - nè

Voix

118

pp léger

Voix

dèn-dou-chi yè dèn - dou-chi

molto legato

Voix

Kou-bou - "è fil - yè - min Kou-bou - "è fil - yè - sèr

Musical score for 'MéH-lou-chi' featuring two staves. The top staff is labeled 'Voix' and has a treble clef, a key signature of one sharp, and a tempo of 120. It contains six measures of music with lyrics: wèyn k/n - ti mèH-lou - chi mèH-lou - chi "én - nè "én - nè na' - 'i - lik wéH - di mén - nè. The bottom staff is also labeled 'Voix' and has a bass clef, a key signature of one sharp, and a tempo of 120. It contains two measures of music with lyrics: - -

122

pp léger

Voix

dèn dou-chi yè dèn dou-chi

molto legato

Voix

Kou bou-"è fil - yè - min

Kou bou-"è fil - yè - sèr

Dèndouchi

20 124

Voix wèyn k/n - ti mèH lou - chi mèH lou - chi "én - nè "én - nè na' - i - lik wéH- di mén - nè

Voix

126 *p*

Voix chèm-pou chèm-pou Oh lip-pi lip-pi lip-pi Oh Hèr-ét èl - bi èl - bi Oh bë-k/s - tél

Voix chèm-pou chèm-pou Oh lip-pi lip-pi lip-pi Oh Hèr-ét èl - bi èl - bi Oh bë-k/s - tél

129 *p*

Voix ma-ma yè sè - lèm ma-ma yè guè mèl ma-ma yè sè - lèm

Voix ma-ma yè sè - lèm ma-ma yè guè - mèl ma-ma yè sè -

132

Voix ma-ma yè guè - mèl ma-ma yè sè - lèm ma-ma yè guè - mèl

Voix lèm ma-ma yè guè - mèl ma-ma yè sè - lèm ma-ma yè guè -

135

Voix ma-ma yè sè - lèm ma-ma yè guè - mèl

Voix mèl ma-ma yè sè - lèm ma-ma yè guè - mèl

138

Voix *p* ma - ma DaR - b/t - ni boxe

Voix *p* ma - ma DaR - b/t - ni boxe

Hèyyè

21

joyeux et sautillant

Voix = 68

Voix

Voix

5 hèy - yè nèl - "è - bou fil - bous - tèn
 Voix Ka - b/l mè yi - jis - s"/" - dèn

7 Ka - b/l mè yi - jis - s"/" - dèn
 Voix hèy - yè nèl - "è - bou fil - bous - tèn

10 hèy - yè nèl - "è - bou fil - bous - tèn Ka - b/l mè yi - jis - s"/" - dèn
 Voix hèy - yè

13 nèl - "è - bou fil - bous - tèn Ka - b/l mè yi - jis - s"/" - dèn

15 kou - kou kou - kou "è - w/z è - k/l - kon
 Voix "è - w/z éh bi - sè - bèb éh

17

Voix kou-kou kou - kou hèy - yè nèl - "è - bou fil - bous - tèn

Voix "è - w/z éh

20

Voix Ka - b/l mè yi - jis - s/" - dèn

Voix Ka - b/l mè yi - jis - s/" - dèn

22

Voix hèy - yè nèl - "è - bou fil - bous - tèn

25

Voix kou - kou kou - kou "è - w/z éh "è - w/z è - k/l - kon

Voix hèy - yè nèl - "è - bou fil - bous - tèn Ka - b/l mè yi - jis - s/" - dèn

Voix hèy - yè nèl - "è - bou fil - bous - tèn Ka - b/l mè yi - jis - s/" -

Voix hèy - yè

27

Voix bi - sè - bèb éh ***pp*** kou - kou kou - kou

Voix

Voix **dèn**

Voix nèl - "è - bou fil - bous - tèn Ka - b/l mè yi - jis - s/" - dèn

30

Voix hèy - yè nèl - "è - bou fil - bous - tèn

Voix Ka - b/l mè yi - jis - s/" - dèn

33

Voix Ka - b/l mè yi - jis - s/" - dèn

Voix hèy - yè nèl - "è - bou fil - bous - tèn

35

Voix hèy - yè nèl - "è - bou fil - bous - tèn Ka - b/l mè yi - jis - s/" - dèn

Voix hèy - yè

37

Voix

Voix nèl - "è - bou fil - bous - tèn Ka - b/l mè yi - jis - s/" - dèn

24

Hèyyè

39

Voix kou - kou kou - kou "è - w/z è - k/l - kon

Voix "è - w/z éh bi - sè - bèb éh

This musical score consists of two staves for 'Voix'. The top staff uses a treble clef and the bottom staff uses an alto clef. Both staves have a common time signature. In measure 39, there are vocalizations 'kou - kou kou - kou' and 'è - w/z è - k/l - kon'. The bottom staff has notes with vertical stems and dots. In measure 40, there are vocalizations '"è - w/z éh' and 'bi - sè - bèb éh'. The bottom staff has notes with vertical stems and dots.

41

Voix kou - kou kou - kou

Voix

Voix "è - w/z éh

This musical score consists of three staves for 'Voix'. The top staff uses a treble clef, the middle staff uses an alto clef, and the bottom staff uses a bass clef. All staves have a common time signature. In measure 41, there are vocalizations 'kou - kou kou - kou'. The middle staff has a note with a vertical stem and a dot. In measure 42, there are vocalizations '"è - w/z éh'. The middle staff has a note with a vertical stem and a dot.

43

Voix hèy - yè nèl - "è - bou fil - bous - tèn Ka - b/l mè yi - jis - s/" - dèn

Voix hèy - yè nèl - "è - bou fil - bous - tèn Ka - b/l mè yi - jis - s/" -

Voix hèy - yè

This musical score consists of three staves for 'Voix'. The top staff uses a treble clef, the middle staff uses an alto clef, and the bottom staff uses a bass clef. All staves have a common time signature. In measure 43, there are vocalizations 'hèy - yè nèl - "è - bou fil - bous - tèn' and 'Ka - b/l mè yi - jis - s/" - dèn'. The middle staff has notes with vertical stems and dots. In measure 44, there are vocalizations 'hèy - yè nèl - "è - bou fil - bous - tèn' and 'Ka - b/l mè yi - jis - s/" -'. The middle staff has notes with vertical stems and dots. In measure 45, there is a single vocalization 'hèy - yè' on the bottom staff.

45

Voix

Voix dèn

Voix nèl - "è - bou fil - bous - tèn Ka - b/l mè yi - jis - s/" - dèn

This musical score consists of three staves for 'Voix'. The top staff uses a treble clef, the middle staff uses an alto clef, and the bottom staff uses a bass clef. All staves have a common time signature. In measure 45, there is a single note on the top staff. In measure 46, there is a single note on the middle staff labeled 'dèn'. In measure 47, there are vocalizations 'nèl - "è - bou fil - bous - tèn' and 'Ka - b/l mè yi - jis - s/" - dèn' on the bottom staff.