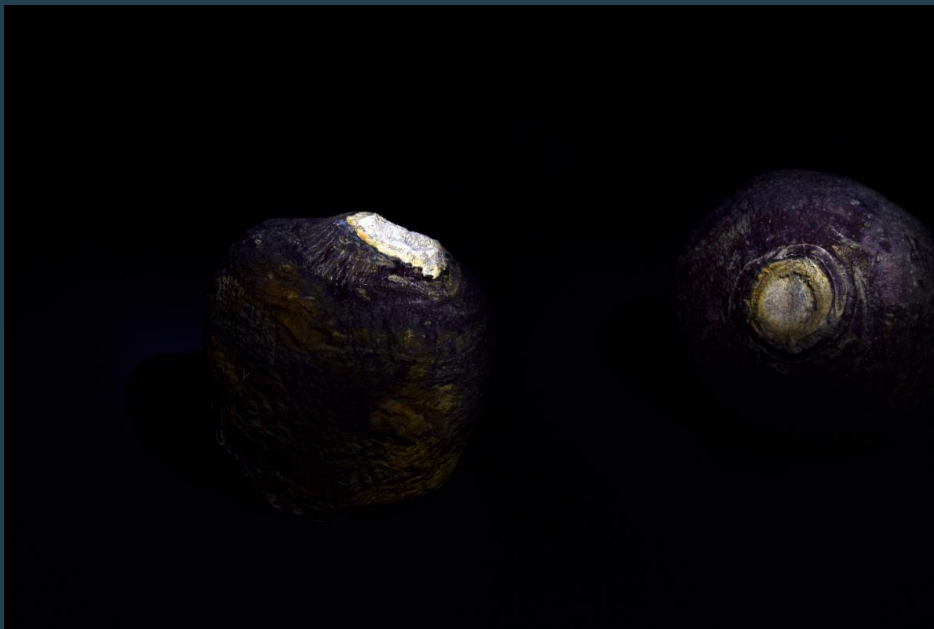


**ARSENAL** Exposition  
CITÉ MUSICALE – METZ



# ASTRES FRUITIERS

L'infinité des choses  
Zad Moultaqa



**DU 5 AU 23 AVRIL 2017**

Saint-Pierre-aux-Nonnains

Entrée libre

Ouverture du mardi au dimanche, de 14h à 18h.

# Astres fruitiers

L'infinité des choses

Sept photographies,  
sept planètes du système  
astronomique mésopotamien

**Zad Moultaqa**



**Marduk, dieu suprême**

1 250 cm x 1 8750 cm



**Nergal, dieu de l'enfer**

1 250 cm x 1 8750 cm



**Nin-Urta, divinité guerrière  
et de la fertilité**

1 250 cm x 1 8750 cm



**Sin-Lune, astre principal  
qui éclaire la nuit**

1 250 cm x 1 8750 cm



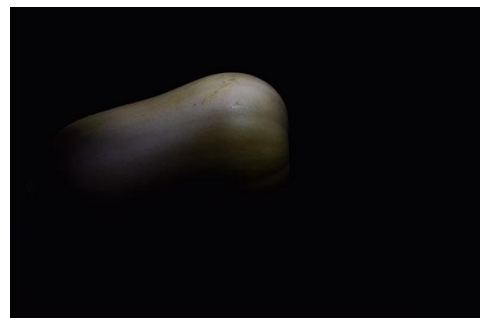
**Nabû, prophète, dieu du savoir  
et de l'écriture**

1 250 cm x 1 8750 cm



**Shamash, le Soleil,  
dieu de la Justice**

1 800 cm x 2 700 cm



**Ishtar, déesse de l'amour  
et de la guerre**

1 250 cm x 1 8750 cm

« Les *Astres fruitiers* sont une série de photos prises dans le noir avec une pause très longue. Fruits et légumes, communs ou extravagants, révèlent grâce à une torche (un pinceau chargé de lumière) leur face cachée, leur âme d'une intense spiritualité. Solitaires ou groupées, les petites tailles parfois au plus près de l'objectif et les plus grandes au lointain, ces « natures vivantes » surgissent, renversent la perspective et perturbent nos certitudes, astres flottants dans l'immensité de l'espace intérieur. »

– Zad Moultaqa

## **Astres fruitiers :** **"Office des planètes"** par Emmanuel Daydé, commissaire de l'exposition

Au sein du ciel immense, les astronomes sumériens qui scrutaient avidement les mouvements dans l'espace identifiaient sept planètes dans notre système solaire. Comme s'ils pressentaient par-delà l'infinité de l'espace un autre système, récemment découvert : celui de l'étoile naine et rouge de Trappist et des six exoplanètes de la taille de la Terre qui l'entourent... Un hymne akkadien à Nanna/Sîn, le dieu de la Lune de Sumer et d'Akkad, utilise l'épithète Inbu (fruit), pour qualifier les évolutions de l'astre dans le ciel, qui ressemblent à celles des fruits dans un arbre, tour à tour naissant, pourrissant et renaissant. Explorateur des confins du vertige, Zad Moultaqa part alors en quête de cette harmonie des sphères, en

photographiant des traces d'étoiles au sein même de la terre, et en identifiant sept légumes à sept astres de dieux babyloniens (de Shamash à Isthtar). Alliant l'ascétisme mystique des natures mortes de Zurbaran et de l'Office des Ténèbres de Morales au Siècle d'Or espagnol, aux expérimentations alchimiques d'Hicham Berrada aujourd'hui, ses *Astres fruitiers* franchissent l'espace en le dilatant intensément, à la manière d'une boucle spatio-temporelle. Rutabagas nouveaux en forme de météorites, aubergines veloutées évoquant d'oblongues planètes noires, tomates éruptives aux cônes volcaniques, ou champignons blafards et lunaires - que réchauffe à peine un pâle chou rouge solaire en train de s'éteindre - , ses nourritures terrestres se métamorphosent en d'obscures multitudes célestes flottant dans l'infini. Obtenues en usant de très faibles pinceaux lumineux et en pratiquant un temps d'exposition très long, ces vanités terrestres en suspension céleste, saisies dans une lumière d'éternité, deviennent ainsi poussières d'étoiles mésopotamiennes. Voyage dans les abysses, la musique astrale des fruits de Zad Moultaqa – qui tente d'imaginer la fréquence sonore de ces astres lointains - éprouve, dit-il, « la profondeur des eaux, la nuit, le surgissement et les nuances infinies qui transforment le légume en une autre réalité ». La poétesse libanaise Etel Adnan l'avait prédit : « La race humaine est en train d'aller vers la préhistoire. Précisément. En allant vers les planètes ».

Zad Moultaqa est compositeur en résidence à l'Arsenal de Metz, en partenariat avec l'Orchestre national de Lorraine, avec l'appui du dispositif de résidences de compositeurs associés dans les lieux pluridisciplinaires, mis en place par le ministère de la Culture et Communication / DGCA et la SACEM, pour les années 2016 et 2017.

# Les prochains concerts de Zad Moultaka à l'Arsenal :

## SYMPHONIQUE

Vendredi 7 avril, 20h

## Les Planètes – Création de Noujoum

Orchestre national  
de Lorraine

## MUSIQUES D'AUJOURD'HUI

Mercredi 10 mai, 20h

## UM, souverain moteur de toutes choses

Ars Nova  
Neue Vocalisten de Stuttgart

Toute la saison sur  
[www.citemusicale-metz.fr](http://www.citemusicale-metz.fr)  
et sur les réseaux sociaux

## Arsenal

Cité musicale – Metz

Président : Hacène Lekadir

Directrice générale : Claire Guillemain

Déléguée artistique : Michèle Paradon

3 avenue Ney  
57000 Metz

Administration : + 33 (0)3 87 39 92 00

Billetterie : + 33 (0)3 87 74 16 16

